

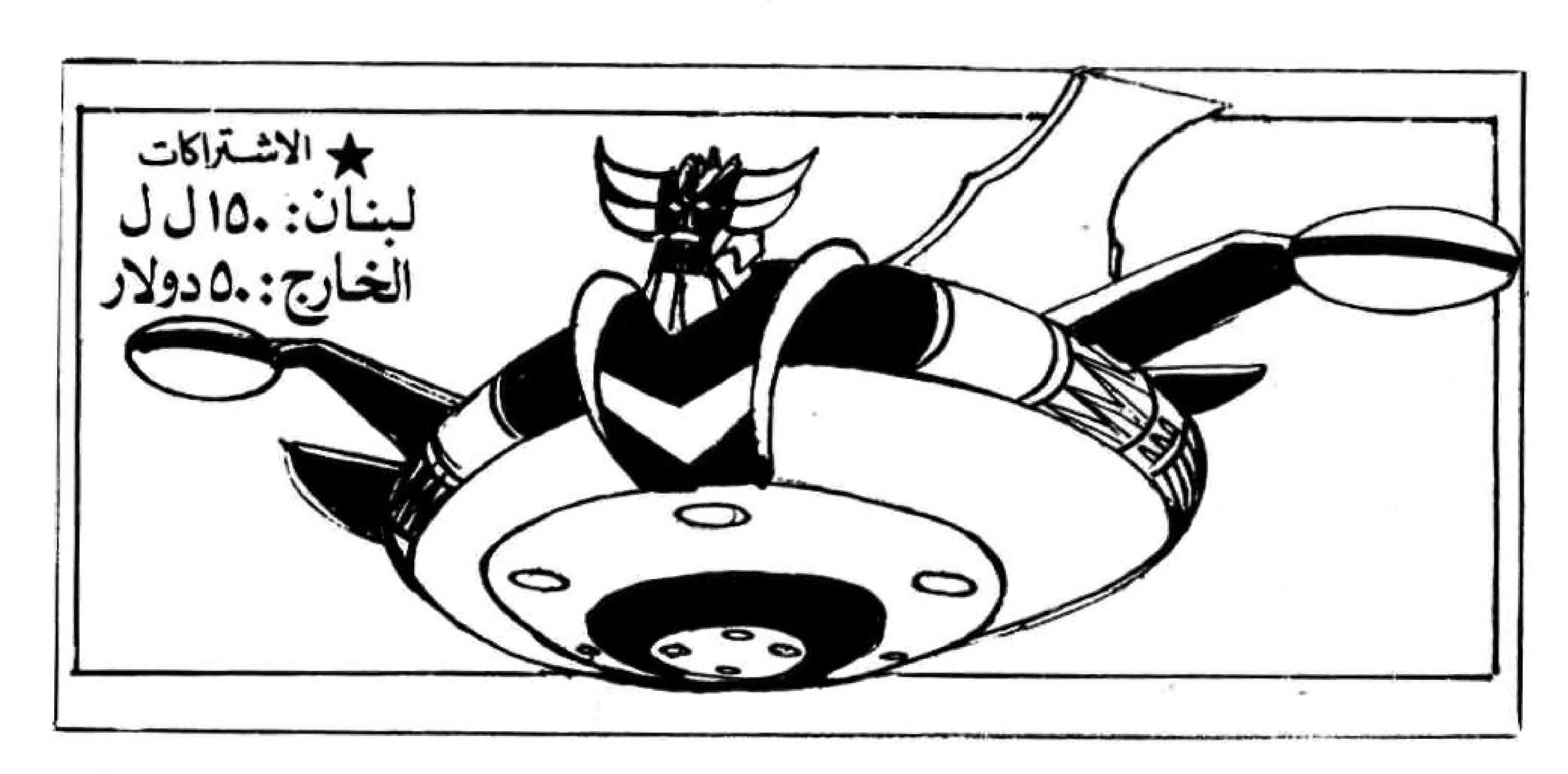
العدد ١٢٥
نادرات الكون
مغامرات
غرندايزر
المسابقة الكبرى
المرأة العنكبوت
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهُو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبثَ أن دخلَ عالمَ الرّواية المصوّرة فحقق نجاحًا رائعًا ...

ونحن في هذه المؤسّسة حرصًا منّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدرَ سلسلة مُصوّرة تُعنى بهذا النوع من القصص . علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد ...

فإليكُم أيها الأصدقاء سِلسِلة ما وراء الكون .



سِلسلة الأعداد الخاصّة لمجلة "بساط الرّيح" - المجمُوعة الأولى

ما وراء الكون

تصدُر عن
مؤسّسة بساط الرّيح

يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠	ق.ل	اليمن	٤	ريالات
سورية .	٣٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الاردن	٣٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسه
العراق	٣٥٠	فلس	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجاهيرية الليبية	٣٥٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الامارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عدن	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شلنات

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا د. ف. فهد





مغامرات
غرندايزر
الضربة اليائسة











لكن ربما فيغا يقوم الآن بصنع قذيفة مماثلة..

ربما..

وفي هذا الوقت على كوكب فيغا..

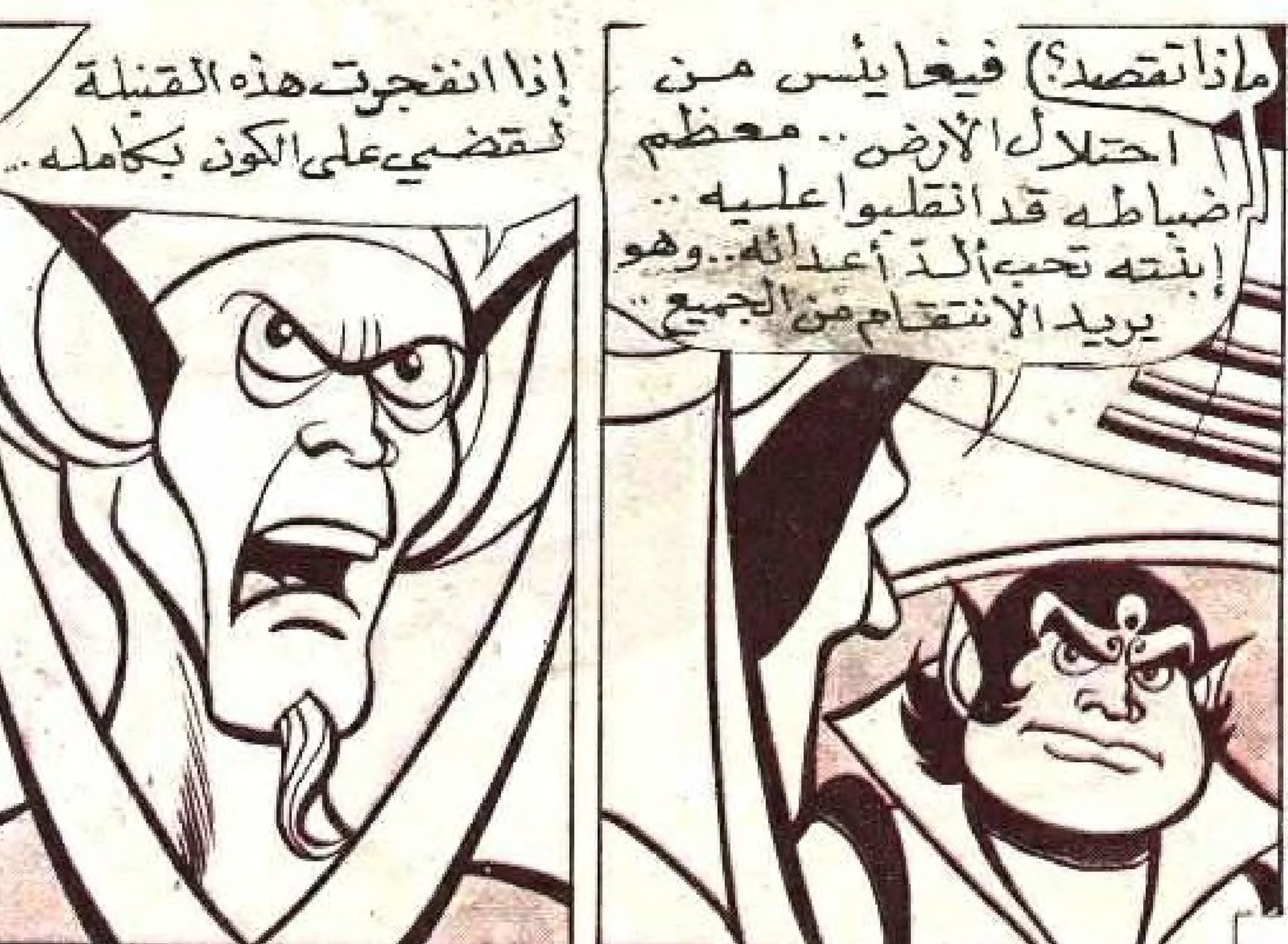
ما أخبار القنبلة؟

إنها معقدة جداً.. لا زلت بحاجة لبعض الوقت..

ستنتهي تجهيزها في ٢٤ ساعة وإلا قضيت عليك..

أوباتور.. لم لم تخبره أن القذيفة شبه جاهزة؟

فيغا يقلقني يا كاركوس..






في هذا الوقت..
إذن هذه القنبلة لن تفيدنا؟
لم أقل ذلك يا هيكارو؟
إنها ستزودنا بمعلومات عن تقنية فيغا كما أن الطاقة التي تحويها ستغنينا لسنوات.. فيغا وضع فيها معظم موارده وأشك أنه قادر على صنع قنبلة أخرى..
لكن آمون كان مخطئاً!!
القذيفة جاهزة!
رائع.. فلتنقل الى مركبتي وليجهز الأسطول!
استنفار عام!
في هذا الوقت في القاعدة..
الى أين يا أبي؟
الى مفاجأة رائعة!
لقد اصلح غرندايزر!
إنه أقوى الآن مما مضى..
آه!
فجأة..
دكتور آمون بسرعة!


أنظر!
كل أسطول فيغا يهاجمنا!
أظنه هجوم يائس.. لقد حشد كل قواته..
ولنفرض أنه يملك قذيفة أخرى!


هذه مخاطرة لا يمكن قبولها..
إنطلاقة!


توقف أسطول فيغا في جوار أبسيلون..
التشكيل ١٩٦
مفهوم!
«رويدا».. للمرة الأخيرة أنذرك بالرجوع!
لا يا أخي إلن أرجع قبل ان يسود السلام..


أنت أيضا ضدي.. حسنا.. لم يبق إلا حل وحيد..


الى الشمس!


وواصل غرندايزر..
دايسكي.. أسطول فيغا يتجه نحو الشمس!
اللعنة!



هاهو غرندايزر والنسور!

رائع.. فليبدأ الاحتفال!

كراك

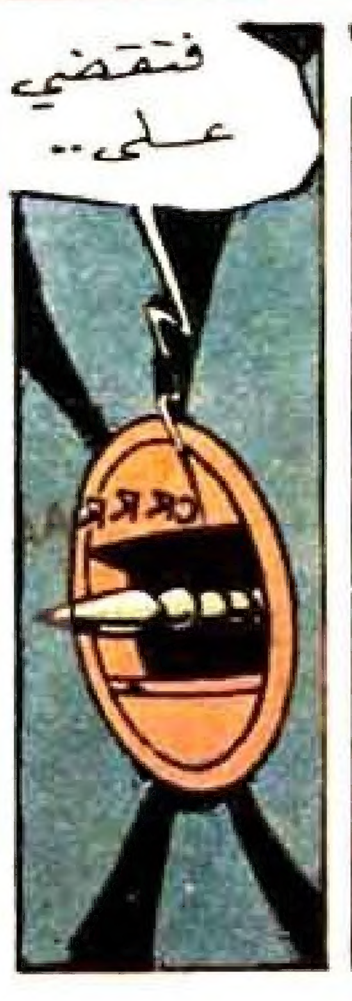
كراك

ابووم

فجأة تحول صحن فيغا الطائر..

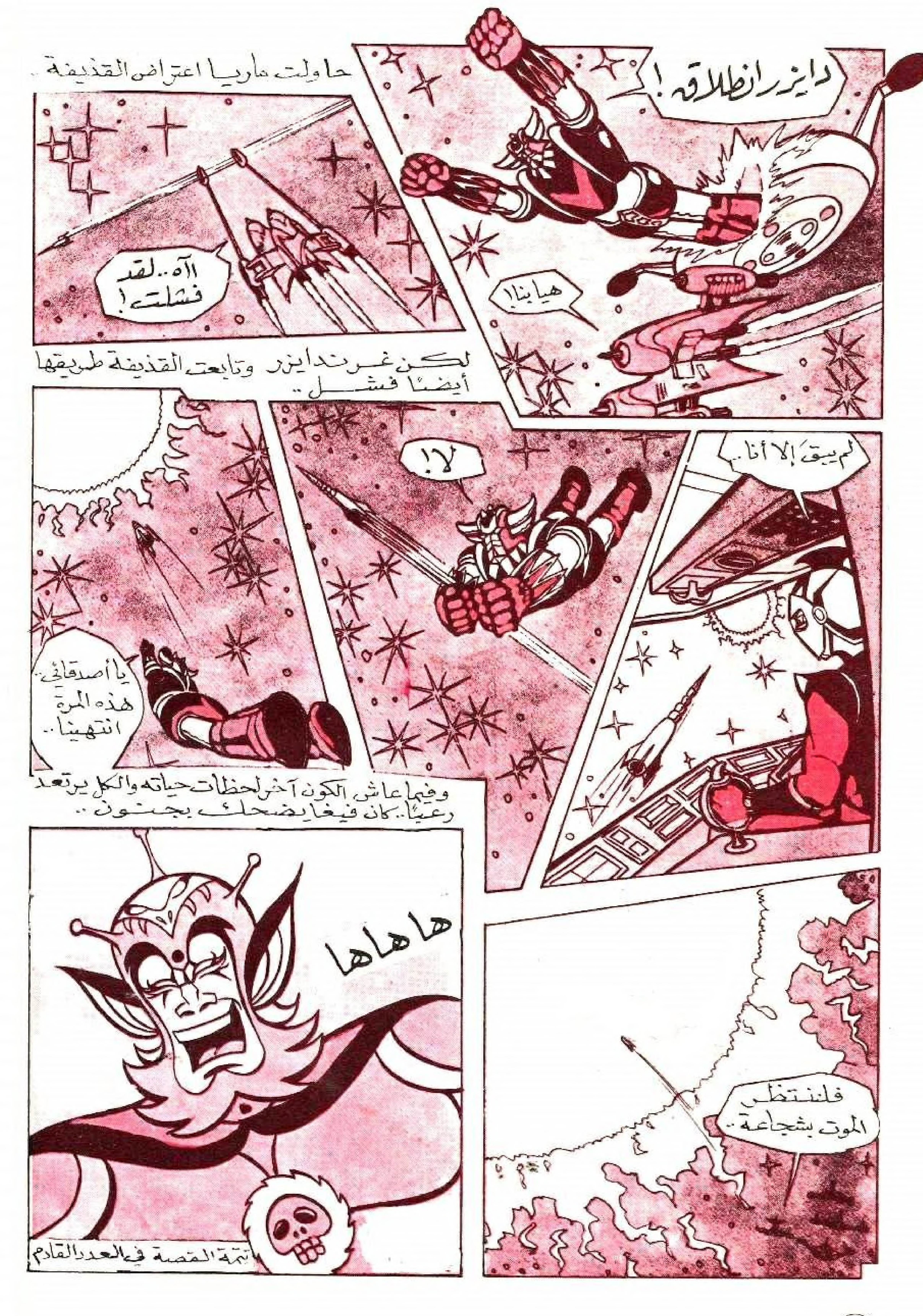












دايزر انطلاق!
هيا بنا!
حاولت ماريا اعتراض القذيفة..
آه.. لقد فشلت!
لكن غرندايزر وتابعت القذيفة طريقها
أيضاً فشـل..
لم يبقَ إلا أنا..
لا!
يا أصدقائي.. هذه المرة انتهينا..
وفيما عاش الكون آخر لحظات حياته والكل يرتعد
رعبًا.. كان فيغا يضحك بجنون..
فلننتظر الموت بشجاعة..
هاهاها
تتمة القصة في العدد القادم

المرأة العنكبوت

قصة كاملة

كتاب الزمن!





المرأة العنكبوت

كانت مقيدة
الى كرسي
وقد كمّ فمها..







كلهم أرادوا حمايتي.. أبي سيد التطور، هيدرا.. والآن هو!..

أنا سأحميك أيتها الامبراطورة الضعيفة!


كفّي عن المقاومة..


أنا الجلاد سأحميك منهم جميعاً!
سأحميك وأحمي كل النساء من هذا العالم المليء بالإجرام..


لماذا تغضبين؟ أنا سأكون النسخة الحية لأبطال الأفلام القديمة.. أولئك كانوا فعلاً رجالاً..


أما اليوم.. فلا أرى في السينما إلا فساداً..


مجنون.. لو لم أكن خارقة..
لمت وأنا في هذا المكان اللعين..


فجـأة..
هه.. هذه الشعلة أضاءت لوحدها.


ما معنى ذلك؟
هذا سلم.. لنرى إلى أين يؤدي..


غريب.. يا له من مكان..
ماذا يوجد في هذا الصندوق؟
واقتربت لترى.


آآه!


هه!؟


ما معنى هذا التنكر؟


ما هذا الجنون؟
حسناً.. أنت تحاول تصفيتي


خذ إذن!
أشعتي لا تؤثر به..


مستحيل! البذلة فارغة!
أحدهم يحاول إرهابي..


يريدوني أن أجن!


لكن من؟ لماذا؟
ووووش
آه.. سيل من المياه..


غريمي فعلاً رجل قوي.
يحاولون إغراقي!


يجب أن أخـرج فـوراً..


سأحاول زحزحة هذا الحجر..


فجأة شعرت بكل ما حولها يتلاشى..


غريب.. ها أنا الآن حيث بـدأت.. يبـدو انني كـنت أحـلم!


فجأة لمحت شخصاً تعرفه..
«ماج»!


إنه حي.. لكنه جريح!
لكنه يبدو متجمداً!..


لقد حذرت أيتها الحمقاء!
هذا الصوت..
إظهر نفسك!


من أنت؟
أنا التي لايقدر كائن حي أن يقاومها!


أنا موغانا الخارقة!

لكن ماج استيقظ في هذه اللحظة..
أنا أعرف ماذا تطلبين يا مورغانا..
إهدأ يا «ماج» وتذكر..
إنني قادرة على إيذاء..
هذه الفتاة المتهورة
وهي كالدمية في يدي..
لا تقلق يا صديقي..
لا يا رانيا..
ولا تستسلم..








هيا اذهبي!
لكنني لا أعرف عما أبحث..
ستعرفين حين تصلين.. ماج سيخاطبك فكريا..


وخرجت وانيا وطارت في ظلام الليل..


كنت أعرف أنك ستستسلم.
سنرى أيتها الشريرة..
لم أقل بعد كلمتي الأخيرة


انطلق شعاع فكري من راس مـاج..


إلى مفوضية الشرطة
حيث كان التحري جيري هانت يبحث عما يرشده الى المرأة العنكبوت..


أصابه الشعاع..
وعرف ما يجب عمله..


نهض بسرعة..
أنا منصرف!
هل عثرت عليها؟
عرفت أين أجدها!
لا؟!
قرأت ذلك في الملفات؟
حظاً سعيداً!


في هذا الوقت كانت بطلتنا منطلقة!
وصلت إلى مبنى فخم..
وفيما هبطت على الشرفة..

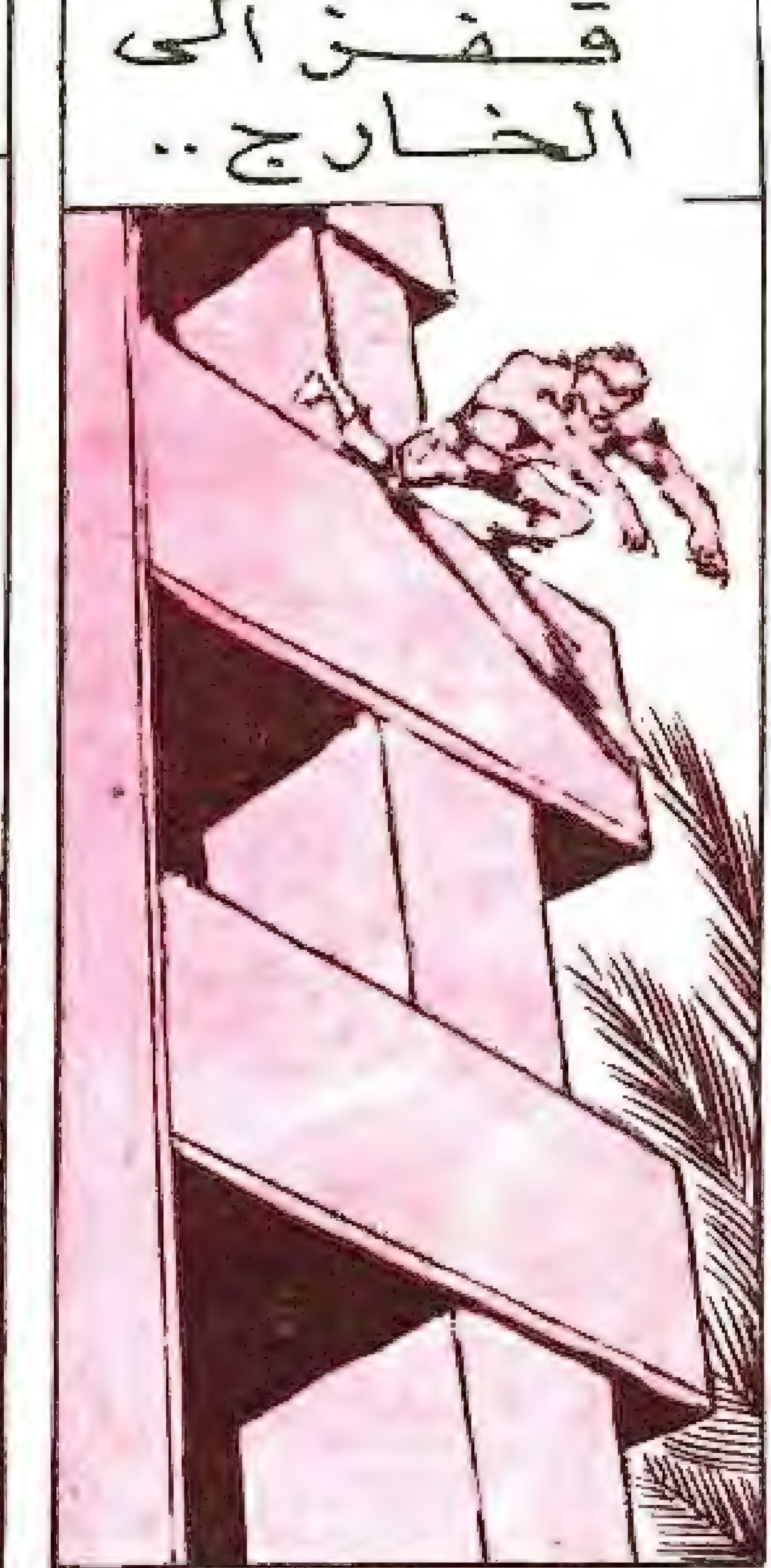

عرفت لماذا أتت وممن تطلب..


وهكذا..
دخلت


فيما كان الرجل يتصارع مع قيوده..
لا.. ابتعدي..
إتبعني يا "جاك راسل"!


أولاً، إنزع هذه القيود..
لا!
لا أريد إيذاءك ابتعدي!


وحصل التحويل
منذ عثر «جاك راسل» على ذلك الكتاب وقرأه وهو يتحوّل في كل مرة يظهر فيها القمر بكامله الى الرجل الـذئب ..


قفز الى الخارج ..


لم يخفه الارتفاع


فيما جمدت المرأة العنكبوت من هول المفاجأة ..
هل هذا معقول؟


يجب أن أتبعه!



كان الوحش يستعد لمهاجمة المارة..
حين أصابته طلقة السم..



فانهار..



تحت أنظار المارة..
ماهذا؟ ماذا حصل؟
إنها مسرحية..
اوه إنها جميلة
لاتظنها ستجيبك..



إنها متكبرة..
كلهن كذلك.. بطلات الشاشة غريبات الأطوار..
لكنها لم تتكلم..



ابتسم جيري هانت

لقد وجد المرأة التي يحبها..











لا أظن ذلك..

الطلقة الأولى كانت فقط لامتحانك..

شاهدت.. العنكبوتة.. ما يحصل..

دون أن تتدخل..


فجـــأة دخـــل التحـــرّي هانت..
أخيراً عثرت عليك!
إبتعد.. الخطـر شديد عليك..
لا يا صغيرتي


ماذا يحصل هنا؟
لا أدري..


لكني أعرف عدوّتي..
هاها.. سمك لـن يؤذيـني..
أما أنا..


فسأقضي على جسـد العجوز النائم..
ووش
أصاب الشعاع الكرسي التي قـيد إليها «هاج»..

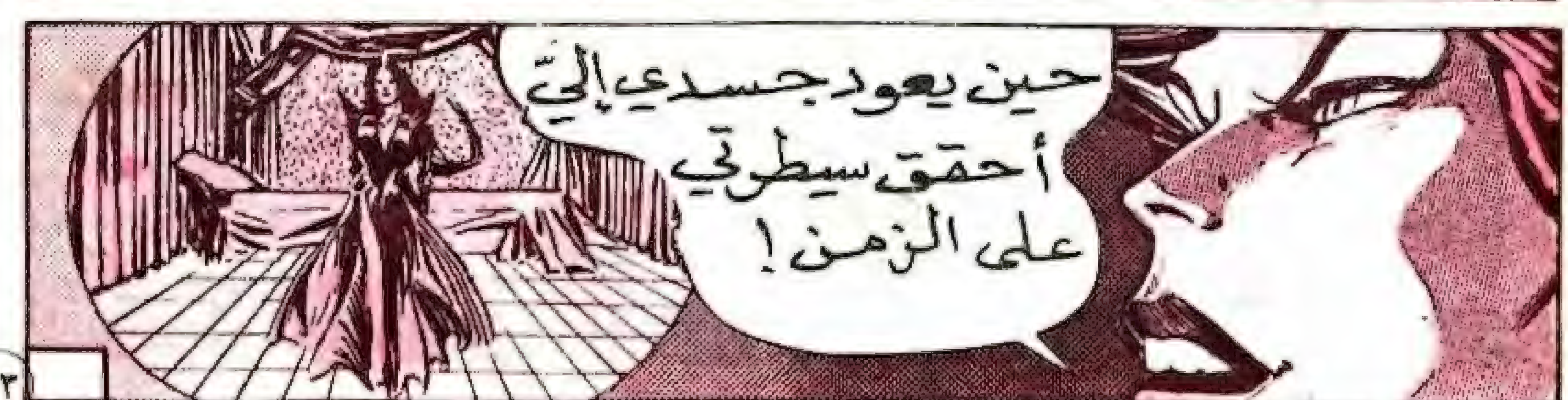

لم يبقَ سوى رماد..
قتلتيه!
لا! لا!


أيتها المجرمة!
ها ها..
لا زلت تحاولين مهاجمتي؟!


هه.. من كون جداراً خفياً حولك؟


هه.. لا يهم.. لقد قرأت في ذهن راسل..

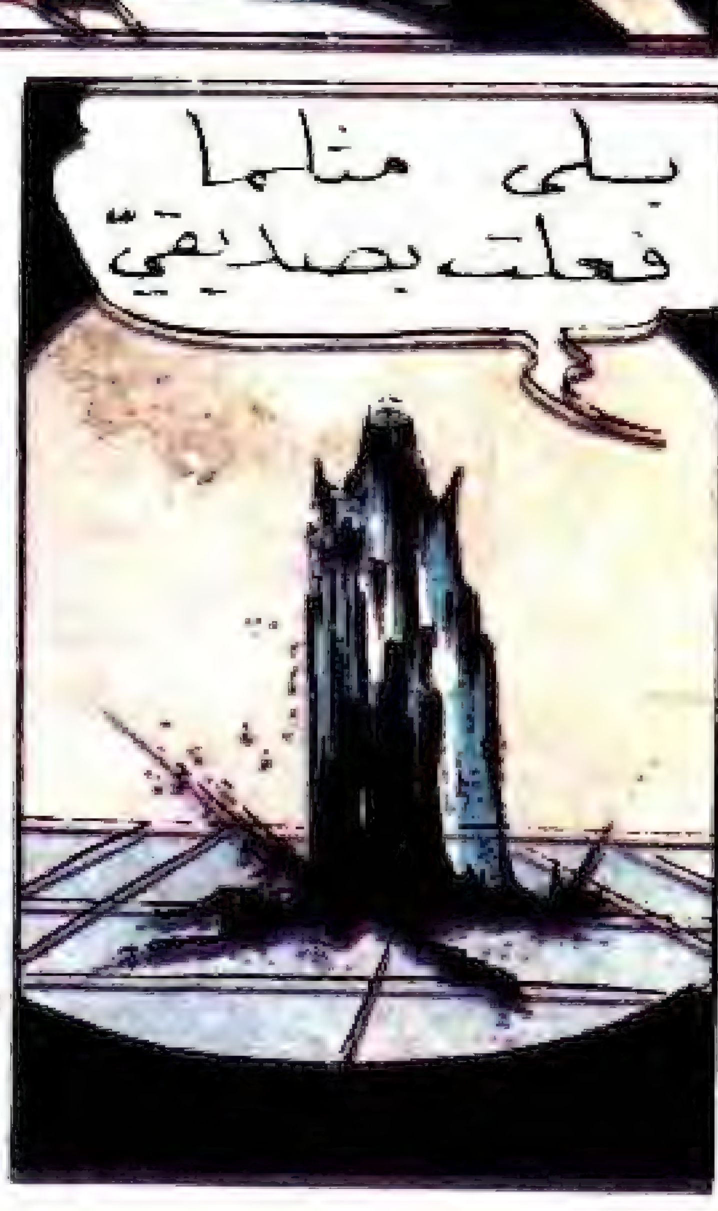

الطريقة لإحضار جسدي العادي إليّ
إنهضي وتعالي..


حين يعود جسدي إليّ أحقق سيطرتي على الزمن!

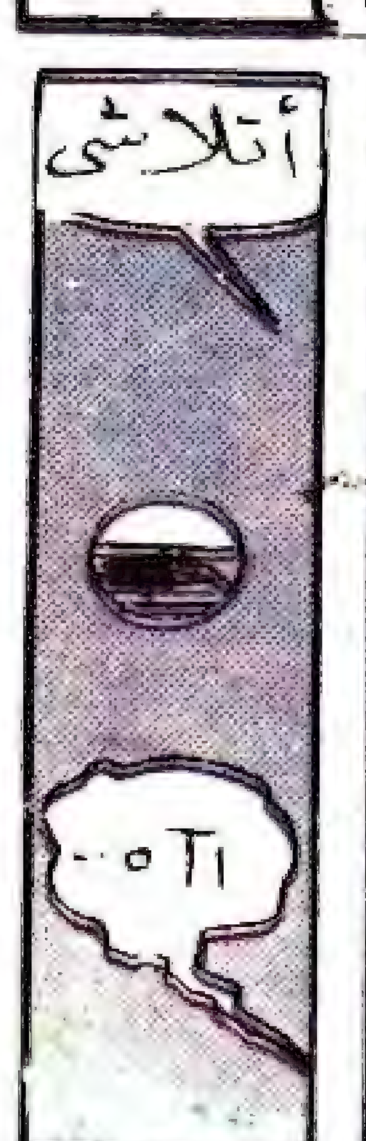

يجب أن أفعل شيئاً!
نعم..
هيا بنا..


إنتبه.
لقد أتينا!
أيها السخيف..
مت!
جيري!


وفيما كان جسد مورغانا يقترب.
ستدفعين الثمن!
لا.. لا تدمّري جسدي!


بلى مثلما فعلت بصديقي


لا! لا!
لقد دمرته!
لقد بدأت


أتلاشى
آه..


وهنا..
بوووووم!


بقيت رانيا لوحدها مع الرجل الذئب..
وهنا..
أحسنت يا رانيا درو..


ماذا؟
لقد اضطررت الى خداعك.. جعلت مورغانا تظننا ضعفاء..


فتشجعت واستدعت جسدها إليها..
أنت حميتني بحقل الطاقة؟
نعم.. وكونت صورة وهمية لموتي وموت جيري


أنت انتصرت على مورغانا..
أحسنت


أما «راسل»
فسيعود إلى منزله وسينسى ماحصل..


لقد إستنفذ كل قواه التحويلية..
سيكون إنسانا عاديا.
وحين يستيقظ..


أما أنت يا..
إحم إحم..
ليت الشباب يعود يوما..
النهاية

مسابقة غرندَايزُر الكبرى

قسيمة

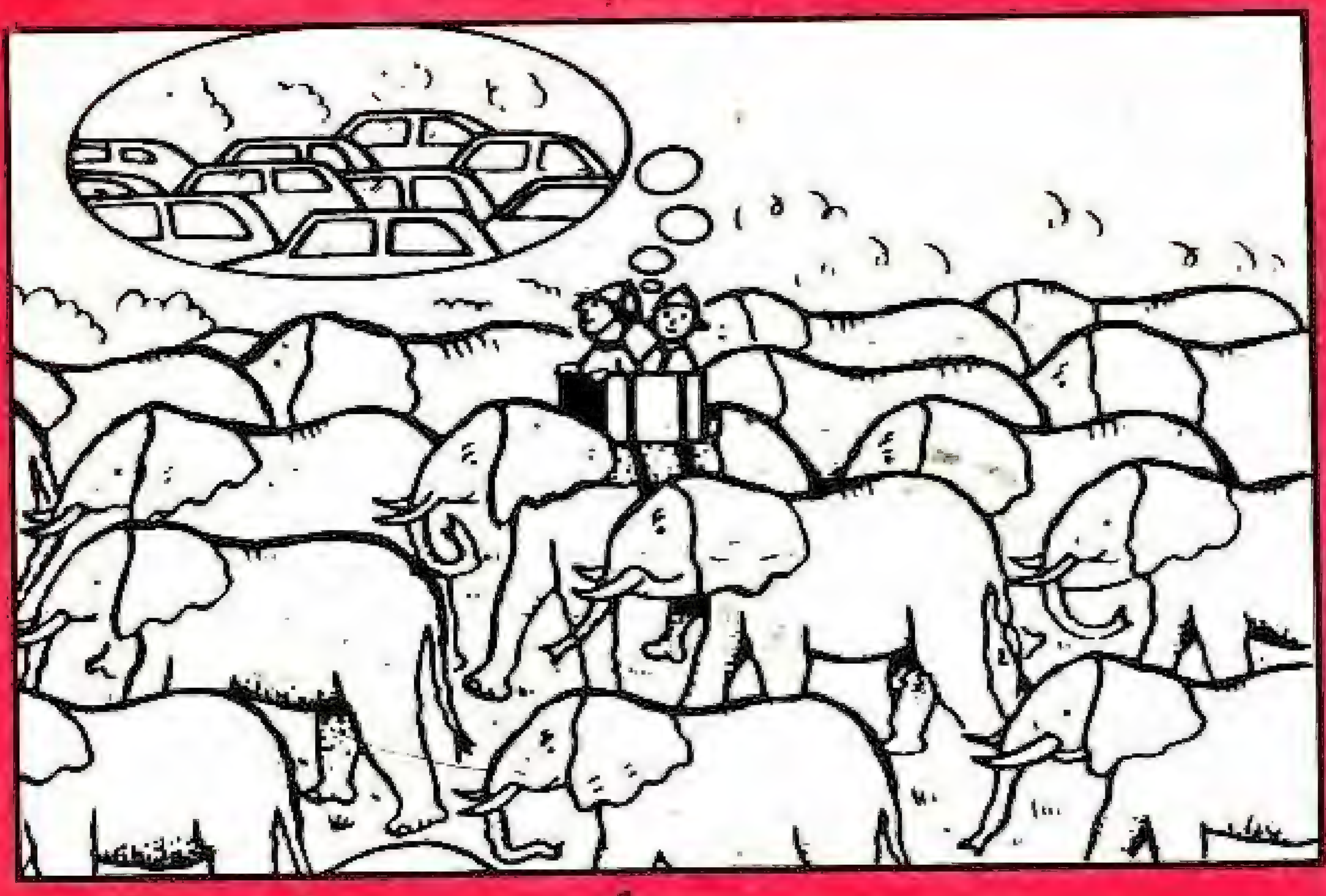
رقم ٢١

الإسم



العنوان :
بخط واضح !

الحل :



المربع طبق الاصل

بين المربعات الاربعة المرقمة بالاحرف (أ) الى (د) يكمن واحد فقط هو طبق الاصل لجزء يساويه في المساحة في الصورة العلوية . اما المربعات الثلاثة الاخرى فتختلف بعض الشيء عن الاجزاء التي تشبهها في الصورة الاصلية . فهل يمكنك ان تحددي هذا المربع حسب الحرف الذي حمله ؟

أ

ب



ج



د



نتائج المسابقة الكبرى رقم ١٤

الفائزون الاول

١ ـ كفاح حمزة (الاردن) وقد فاز (أو فازت) بزورق مطاط غرندايزر .

٢ ـ جهاد ابو عينين (سوريا) وقد فاز بغرندايزر عملاق متحرك

٣ ـ ابتسام منصور (الكويت) وقد نالت اسطوانات غرندايزر السينمائية

٤ ـ فائق عبد الحميد (ليبيا) وقد فاز بمجموعة مجلدات ما وراء الكون

٥ ـ سيمون قسيس (لبنان) وقد نال مجموعة مجلدات

فازوا بمجلدات :

غيث القاسم (الاردن)
طلال هاشم (العراق)
الرتوعي (السعودية)
اسامة مصطفوي (الكويت)
عبد الله طالب (اليمن)



فازوا بأعداد خاصة :

محمد طراقجي (سوريا)
محمد الحاج (لبنان)
طاهر طاهر (البحرين)
حسين السالمي (عمان)
محمد ابو حجر (السعودية)
عباس قطفراني (لبنان)
علي القائم (الامارات)
ابراهيم الصفار (البحرين)
رانيا شلش (سوريا)
مهند عطيه (قطر)

الحل :

١ ـ حرف الباء
٢ ـ الحي المقلب
٣ ـ ورق اللعب
٤ ـ رقم ٧
٥ ـ المشتري

الذين عرفوا الحل الصحيح

لبنان	سوريا		
سلام كحيل	محمد طراقجي	محمد كنعان	غيلان الجاسم
كارولين خوري	وضاح الحبيب	جهاد مخول	شادي موقع
دنيا تياني	مصباح الدروبي	عبد شمسي	مجد ماشقج
جنفياف خريش	عماد عيسى	اسامه حداد	مصطفى سطربني
عباس قعفراني	حنان حجار	حسان بندقجي	ياسر خضير
ايلي بومتري	ندرة يازجي	محمد محيسن	جمال الفاعوري
ارزة شمعون	سلوى سليمان	زاكي السمان	خالد شاهين
محمد الحاج	فيصل جمعه	حبيب الحلقي	سامر خير بيك
رنده الداعوق	سمير السباعي	امل دياب	روبيرت هندي
فادي حنا	محمد حامي	راكان بقدونس	محمد الثلا
سامر برجاس	مازن نصري	شهاب الحمزة	خالد احمد
ياسر سرحان	بشار الخطيب	محمد دواليبي	نهاد تركماني
ناجي الزهيري	عائشة آغا	حسين دله	عماد دحه
سمير طربيه	محمود اسماعيل	شانت عربيان	بشار سواح
نجيب طربيه	يحي النحلاوي	سعيد سلام	سلمى ابو زرد
نسيب حداد	جهاد ابو عينين	روبيرت هندي	نضال سواهم
		رياض البواب	فواز كزبري

ياسر خضير
سوسن اللحام
محمود طبال
تحسين الجنادي
طارق بهنسي
احمد الشعار
زكريا عسكر
غاده النشواتي
عامر الحلو
ذياب بن طالب
احمد كردي
رامي عرجه
صابر بخاري
بدروس
بدروسيان

قطر

مهند عطيه

الاردن

هشام البستاني
مهند الجبوري
ياسر قاسم
منى الفقيد
امجد الشامي
احمد الشامي
اشرف الشافي
اشرف الشامي
كفاح حمزة
غيث القاسم
مروة تاموخ
محمد بشير
محمد الحسين
عمر سرطاوي
هاني خطاب
رعد اسحاقات
ابراهيم الدجاني
نادية محمود
حسام
عبد اللطيف

حسن عبد الرحمن

العراق

طلال هاشم
حسين محمد
بشرى السيد
محمد عز الدين

السعودية

عماد سلام
سعيد الرفاعي
اسمه الرتوعي
هاني القحطاني
حسان موذا
كمال يوقس
ياسن محمد
هاني باجسي
خالد حسن
عبد المجيد عقيل
عبد الجبار حزام
هيثم المهدى
فادي شبتية
علي الغفيلي
سلطان بعيجان
رباح ملا
فهد الهندي
سامر سعيد
حسن فتيحي
عاد علي
معن المطيري
فارس عبد الله
خالد كامل
ناصر السعيد
على حمزة
محمد زمزمي
مها قاسم
عبد الله سلمان
عماد حافظ
عبد الأله الأحمد
بلال مرذا

محمد ابو حجر
ابراهيم خياط
عبد الله زبيدي
محمد بوادقجي
محمد المحضار
محمد هزام
ياسر ملعاط
فيصل
عبد القادر
عبد الهادي
عبد العزيز

الكويت

رانيه البدر
علي محمد
معن حماد
سامي صلاح
عبد الله محمود
احمد محمود
ابتسام منصور
عمرو هندي
احمد راشد
مصطفى خالد
نواف الداعجي
الحسن السبع
محمد عادل
احمد قدوم
وائل محمود
خهليل خلف
صلاح العقل
محمود زايد
احمد الشريده
جاسم الخوادي
مزيد البطاح
اسامه مصطفوي
حسين الدخيل
احمد حمود
رامي عكاوي
رامي عماوي

صبري علي
مازن اللاهوتي
عادل الشمالي
باسل الخميس
فهد علوان

سلطنة عمان

حسين السالمي
علي باقر حبيب
مبارك الخمياسي

المغرب

ايهاب رفاعي
عماد رفاعي
بشرى رفاعي

اليمن

سالم الوهاشي
وهيب مقبل
محمد سالم
رابعة مقبل
منى عزاني
امل عبد الله
مصطفى الامام
نائل ميسري
سالم عزاني
رائد صائغ
امين احمد
علوي الكندي
جمال عزاني
ثوحه طاهر
احمد عثمان
عبد الله سالم
عبد الله طالب

الامارات

سالم الظاهري
احمد عبد الله
على خليفة
نبيل عبد العال
نجلاء الدستقاني

البحرين

طاهر طاهر
طاهر طاهر
ابراهيم الصفار

ليبيا

هشام بن عامر
تغريد فنوش
فائق عبد الحميد

قريبا!






مرة اخرى نواجه أثر التأخير في وصول الاعداد الى القراء الأعزاء . . ومرة أخرى يتدخل المسخ العجيب بكل ثقله ـ مما يجعل كلامه « ذا وزن » ـ لكي نعوض على القراء الذين وصلتنا قسائمهم متأخرة . . هذه المرة دور المغرب . . وحين قررنا ان نكتفي بارسال مجلدات واعداد خاصة الى القراء الفائزين بالقرعة شعرنا بشباك تلفنا بقوة . . فالعنكبوت (أو « ابو الشبك » كما تسميه زميلتنا فايزة المهتمة بفرز المسابقات) غضب وثار وهدد وتوعد . . فكانت النتيجة اننا قررنا أن نخصص هدايا اضافية قيمة لقرائنا المتأخرين . . وبناء عليه قررت السلطة « الماوراء كونية » ما يلي :

الفائزون الاول

أولا : يفوز الصديق عثمان هشام صحراوي بزورق مطاط غرندايزر

ثانيا : تفوز الصديقة حنان بوستة باسطوانات غرندايزر السينمائية

ثالثا : يفوز الصديق حمزه بو العلفات ببذلة العنكبوت ويرجى منه ارسال قياسه لنا كي نرسل له حجما مناسبا تقريبا (تقريبا)

فازوا بالمجلدات

نبيلة المرابط
الابراهيمي شكيب
عصام الخبان

فازوا باعداد خاصة

بو العلف رشيد
محمد عثمان
توفيق الوليدي
المرابط رضا
امهري محمد

عرفوا الحل الصحيح

توفيق الوليدي	عبد المومني سعد
بوزرعه رشيد	الكوش نور الدين
المودن عزيز	بو العلف رشيد
محمد عثمان	نتروج عبد العطيع
القفاوي منير	الزهوني عبد السلام
أمكهري محمد	الابراهيمي شكيب
الزيداني حسن	اليمون رشيد
أعشا عمر	البشيري لطيفة
نبيلة المرابط	القاسمي رشيد
المرابطرضا	فلوح الطاهر
كرداد عثمان	عصان الخبان
لعبار حميد	زمير النعساني
لشكر عبد الله	الصحراوي العزيز
هشام دريج	مختاري نبيل
السبيطي يوسف	

ردود خاصة



للقراء الاعزاء الذين ارسلوا نقودا لشراء اعداد من سلسلة الطفل السعيد وأرسلوا يشتكون ان المنشورات لم تصلهم ... هناك منشورات نفذت .. ونحن ننتظر الآن الحصول على كميات جديدة منها كي لا نضطر الى ارسال طلبكم نا قصا .. في حال لم نتمكن من تأمين هذه المنشورات سنرسل عوضا عنها منشورات أخرى بالقيمة نفسها أو أكثر .. وسيتخذ هذا الاجراء خلال اسبوعين فقط.

وصلنا من القارىء الحبيب عبد الله سالم بن سلمان (السعودية) الكلمات التالية:

ما وراء الكون هيا
انثري اجمل زهور
وتباهي بالقصص
والروايا والزهور
انني اليوم أتوق
أن زواياكِ أزور
لا تموتي انني من
موتكِ انسى الأمور
اعطي لنا يا مجلة الآفاق
قصصاً من كل علمٍ راقي

شكرا لقارئتنا العزيز ونتمنى ان لا نضطر أبدا الى «نسيان الامور».

★ ★ ★ بطاقات الاصدقاء ★ ★ ★

شكرا للاصدقاء التالية اسماؤهم على بطاقاتهم الجميلة

محمد طراقجي (سوريا)
سعيد مسعود (سوريا)
اللوزي حسن (المغرب)
محمد المهلوط (سوريا)
عبد الله سلمان (السعودية)
احمد فاخوري (سوريا)
محمد طراقجي (عدد ٦) (سوريا)
هالة اسميد (سوريا)
ياسر كيلاني (الاردن)
محمد داود (الكويت)
هيثم دعبول (سوريا)
ايمن عبد العزيز (السعودية)



في
الاسـواق

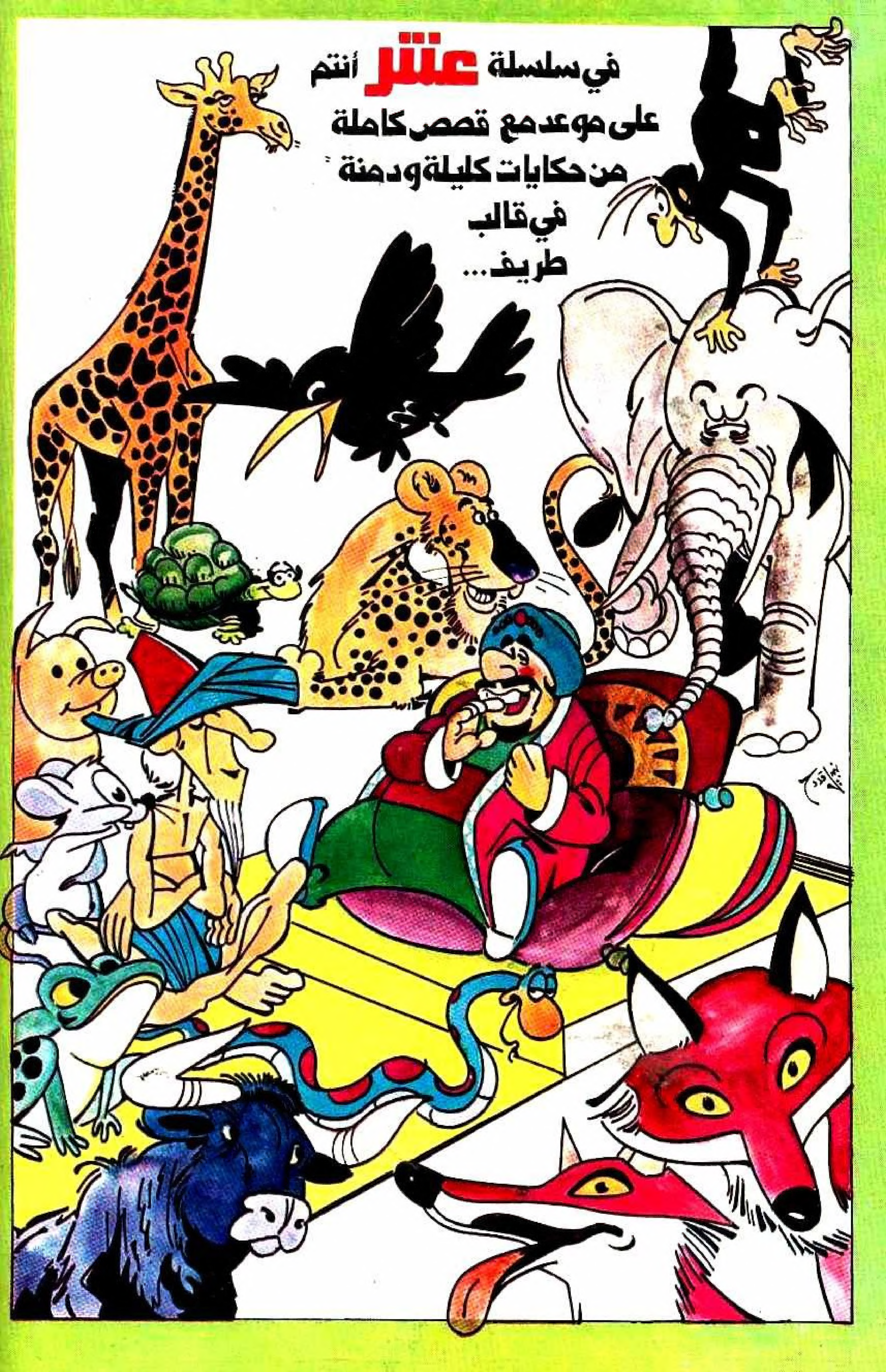
مؤسسة بساط الريح
تقدم





(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)




في سلسلة عنتر أنتم
على موعد مع قصص كاملة
من حكايات كليلة ودمنة
في قالب
طريف...